

VAN CROMBRUGGHE's ART VISUAL 02

Tentoonstelling beeldende kunsten

17 oktober tot 1 november 2015

Jeroen Degrijse is een jonge kunstenaar die zijn opleiding volgde aan de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen. Hij heeft een voorliefde voor driedimensionale werken naar de mens, en probeert met zijn sculpturen uit klei, een meer dan een exacte anatomische weergave te laten zien: onze vergankelijkheid.

Hij is gedreven door de vraag waarom de geest zo dominant kan zijn, en ons dwangmatig laat handelen. Daarbij is het aftakelen van de geest een verwarrend feit.

Ieder beeld is een resultaat van een maandenlang proces, van het observeren van het object in al zijn facetten, waardoor hij het innige karakter van zijn model naar boven kan laten komen. Hier in deze tentoonstelling wil hij ons laten stilstaan bij de vraag: *'Wat is herinnerd worden nog waard wanneer je zelf niks meer herinnert?'*

Jeroen Degrijse lijkt mij een beheerst kunstenaar die het diepere van het zijn, hier het weerloze individu, probeert te vatten in zijn kunst.

Met een boeiende tentoonstelling die doorgaat op 21 oktober 2016 en loopt in de 3 WE's erop volgend tot zondag 1 november, wil hij ons dit laten zien.

(Jeroen Degrijse stelde reeds tentoon in de Belgische Ambassade te Nederland, Den Haag, en in 2008 te Roeselare en Izegem.)

Domien van Parys
Samensteller van de tentoonstelling

17.10.2015